

Un cheval à bascule

Par Arnoline



Pour le design, je me suis inspiré, pour la forme des pattes, du cheval d'Alex47 sur le site. Pour le reste je l'ai modelé à ma façon. Pour la taille, je me suis fait des sorties sur papier à l'échelle 1:1 afin d'avoir un vrai aperçu du final.

La fixation des arceaux ne sont pas fait seulement des vis. En fait, la bascule fait 3 cm de large. J'ai percé de 2 cm de profondeur, ce qui fait un pseudo ensemble tenon mortaise, mais arrondi. J'ai encollé le fond, et rajouté une vis pour solidifier un peu plus le tout. Avant d'offrir la

monture, j'ai basculé plusieurs minutes et jours dessus. Il a supporté mon usage, donc je pense qu'il supportera celui d'un enfant.

Pour le dessin, un pinceau et de l'acrylique noire. Je voulais, au départ, teinter en couleur merisier, la crinière, la selle, la queue et les bascule. Mais je n'ai pas osé de peur de me rater.

Il a été réalisé avec de l'outillage très simple (Perceuse, scie sauteuse) et beaucoup d'huile de coude.

- 1) Il est constitué de trois épaisseurs de panneaux en pin de 20 mm d'épaisseur.
- 2) Faire les découpes.
- 3) Tester l'assemblage du corps.
- 4) Assembler les pattes et les panneaux latéraux : en plus des vis et des tourillons, j'ai ajouté de la colle. Le cheval doit être solide.
- 5) Fixer les supports de pieds et poignées.
- 6) Assembler le corps. Pour cet assemblage, j'ai mis de la colle en plus.
- 7) Placer les tourillons qui seront liés aux bascules.
- 8) Placer les bascules : j'ai collé entre la bascule et le tourillon et vissé depuis le côté des bascules.
- 9) Dessiner la tête, teinter, vernir.

Quelques repères

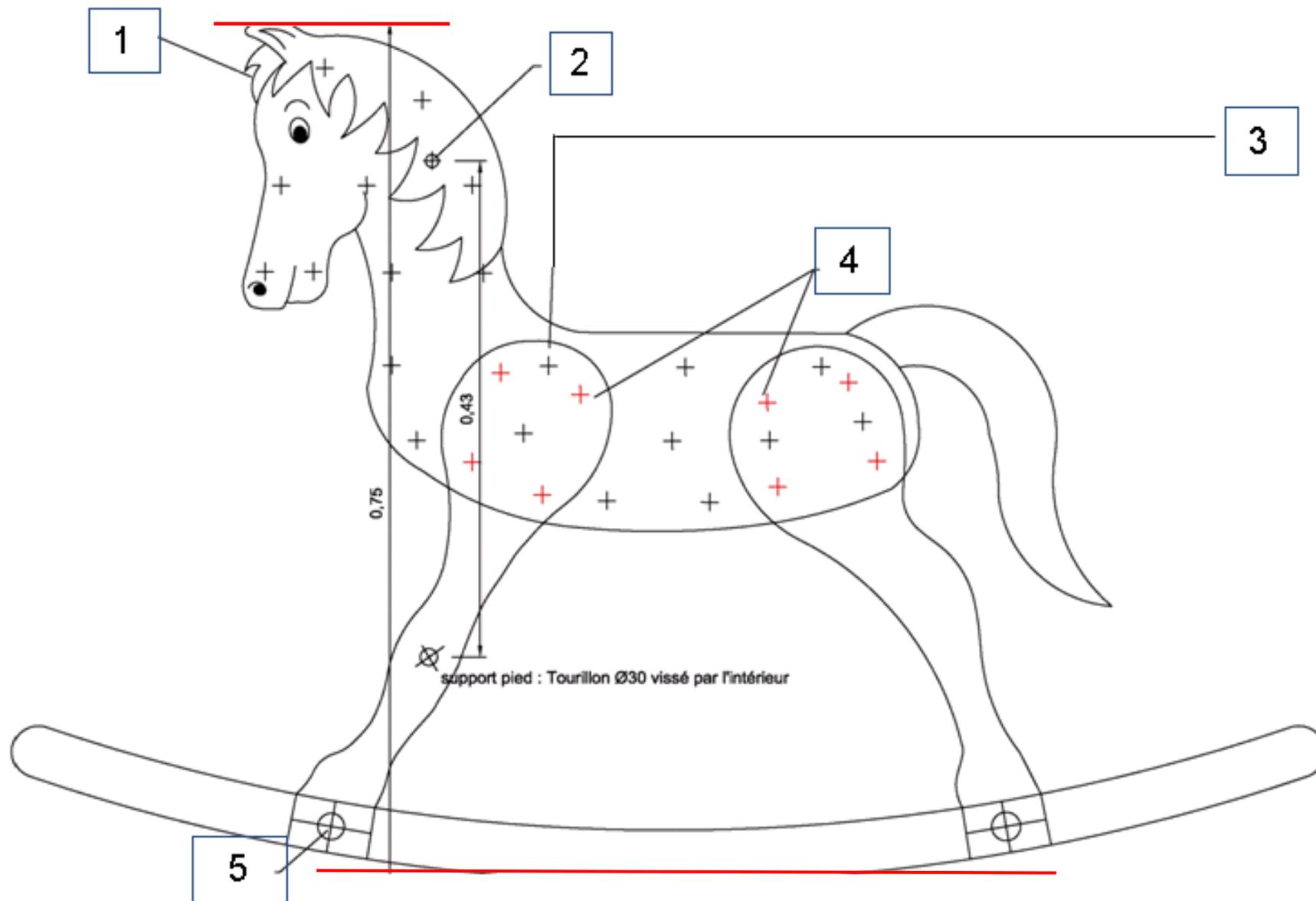
[1] Sur le corps central, je n'ai pas représenté les oreilles. Sur les côtés je n'ai pas représenté la crinière.

[2] Poignée : tourillon de diamètre 30 vissé par l'intérieur.

[3] Emplacement pour tourillons de diamètre 10. Perçage de part en part pour le modèle central et de moitié d'épaisseur pour les côtés.

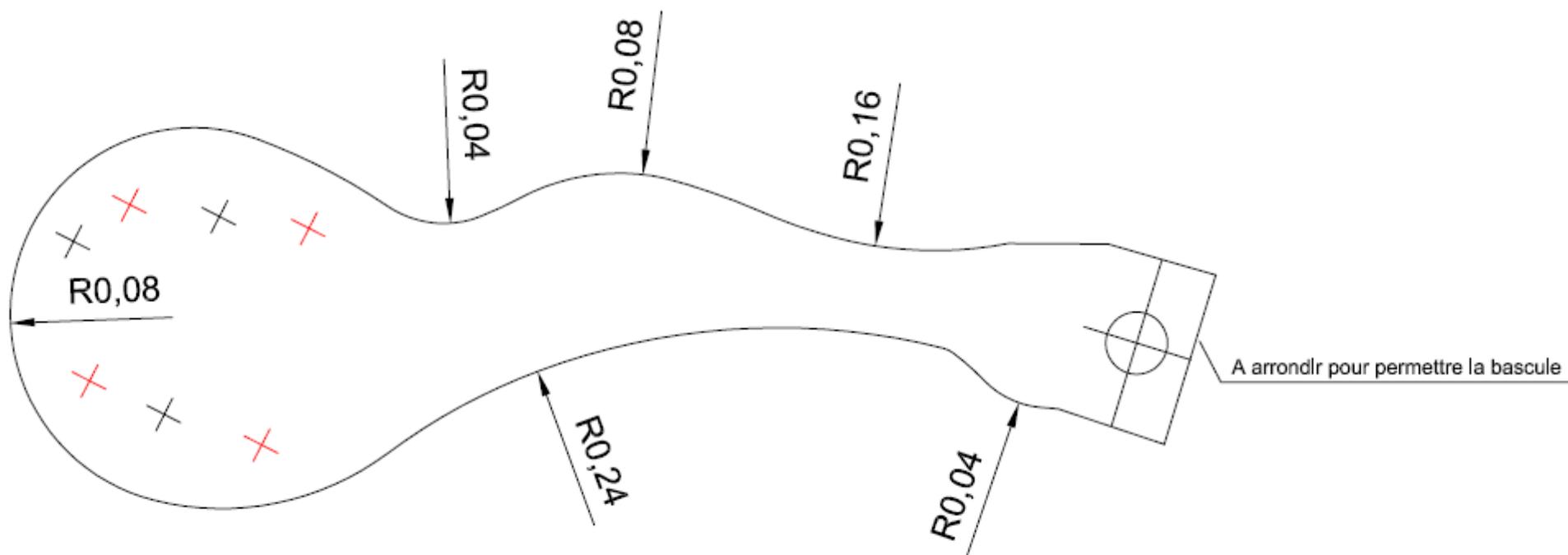
[4] Tourillon entre les pattes et le côté. Perçage de moitié de l'épaisseur des pattes. Rajout de trois vis depuis l'intérieur (donc non visible) pour renforcer l'assemblage.

[5] Perçage de la moitié d'épaisseur.



Patte Avant

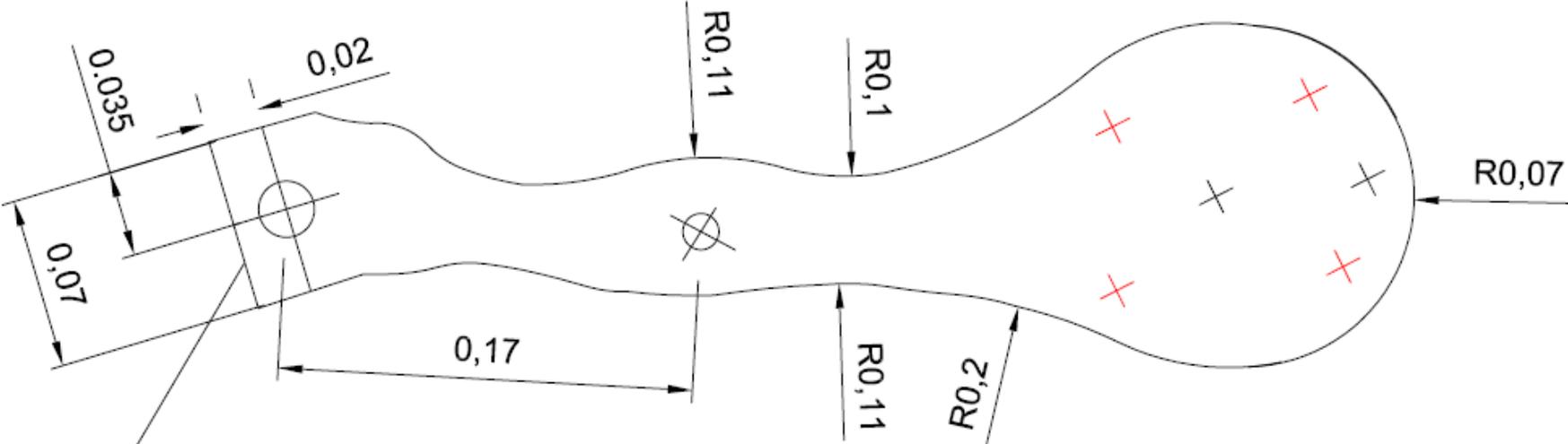
Format A3, échelle 1/2



Patte Arrière

Format A3, échelle 1/2

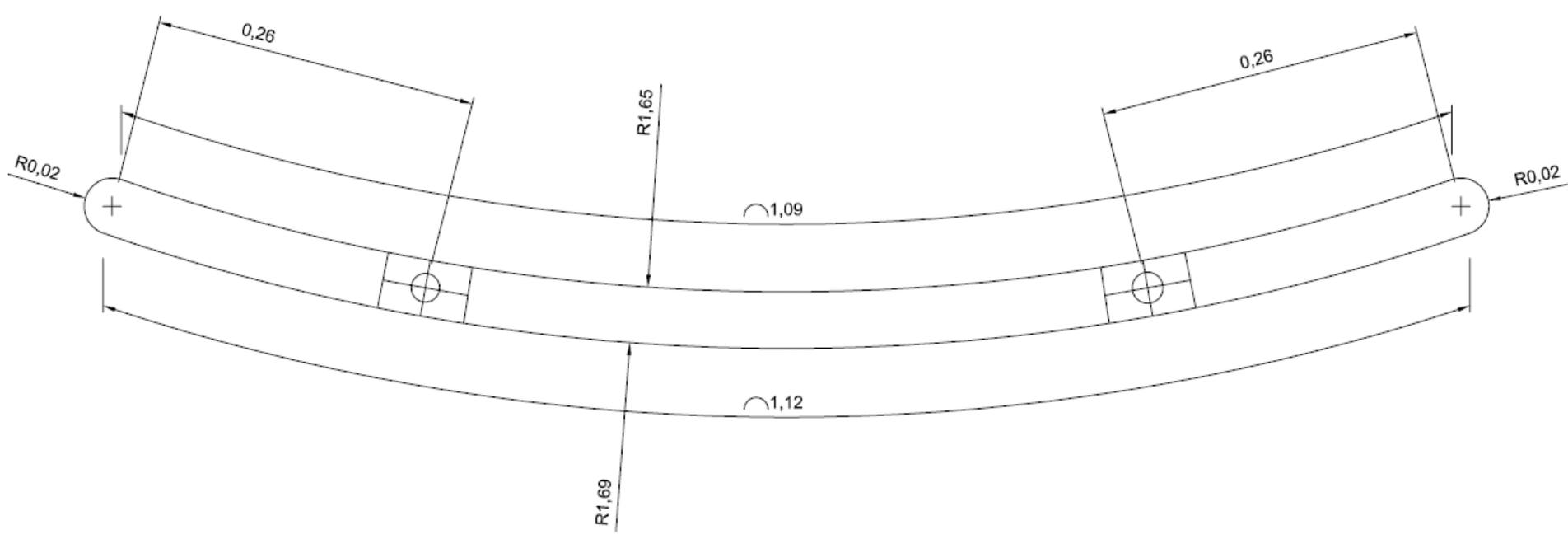
asso.fr

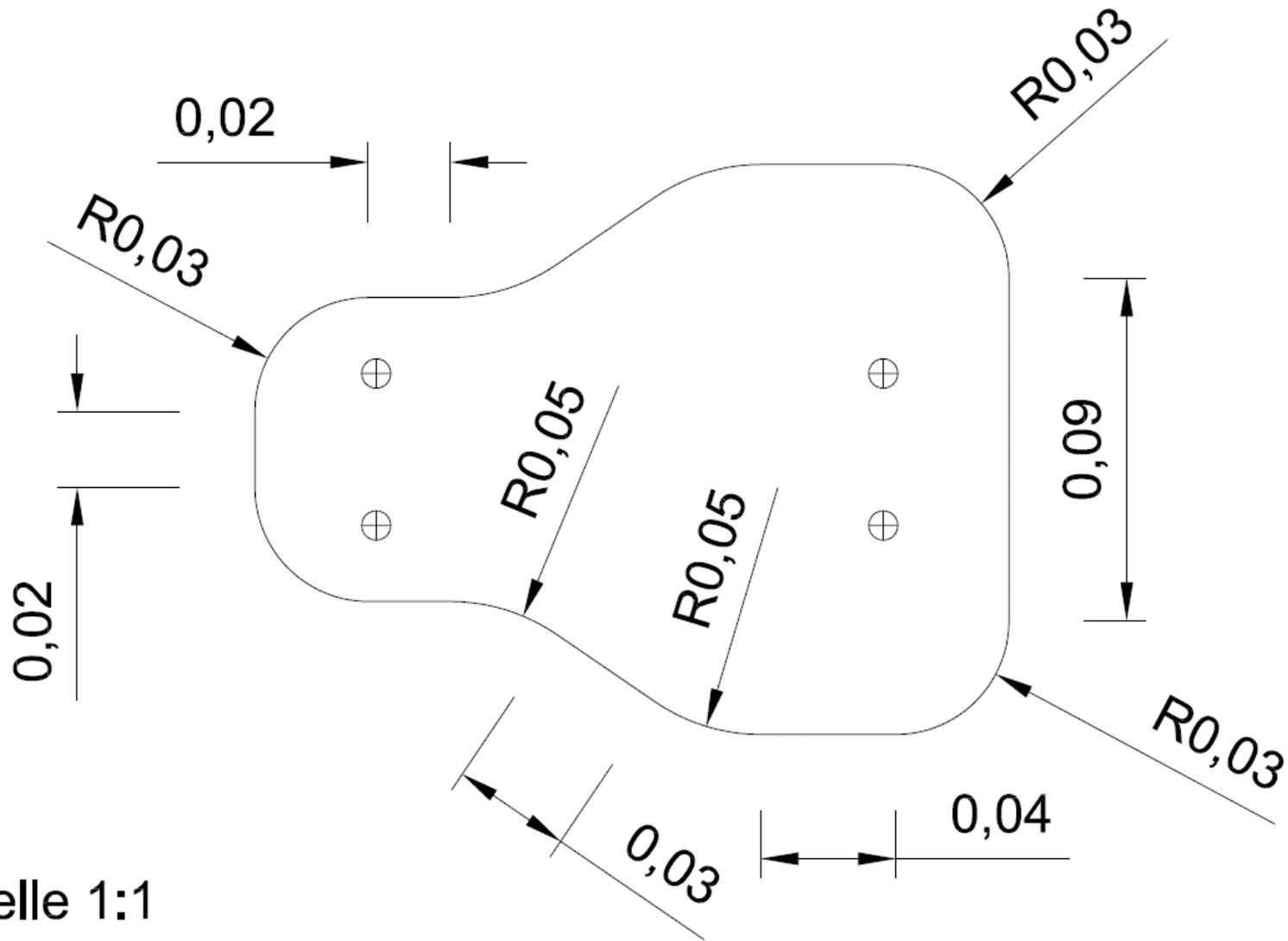


A arrondir pour permettre la bascule

W

fr





Echelle 1:1
Format A3

